

▼ Pierre LAFOUGE

- ▶ pierre@hollymotion.com
- ▶ www.hollymotion.com
- ▶ 61 rue de Montreuil | 75011 Paris
- ▶ +33 6 76 49 11 68
- ▶ 34 ans
- ▶ Statut : URSSAF + Agessa (N°61187)
- ▶ N° TVA intracommunautaire : FR71 801 160 300



REALISATEUR | MONTAGE VIDEO | MOTION DESIGN

O1 PROJET PROFESSIONNEL

Autour d'un bureau partagé regroupant tous les métiers de l'audiovisuel, je me concentre sur la postproduction à travers le montage, l'habillage, le mixage, l'étalonnage, et le motion design. Basé à Paris dans le XI^{ème} à République. A travers la création de ma société Hollymotion, je bénéficie d'un cadre solide pour développer, produire, facturer les films que je réalise.

O2 MOTS-CLES PRO

#narration #synthèse
#culture #cinéma #théâtre
#filmscorporate #web
#teasers #événements
#photos #sports
#BD #musique #voyages

O3 EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

INSTITUTIONNEL

- ▼ 2014-2018 | Agences de communication : WAX, LUMENTO, HOPSCOTCH & autres.
 - ▶ Clients : Groupama, Société Générale, AXA, Humanis, Intersport, Renault, Audi, Areva, Air France, ADP, Engie, Buitoni, Fondation Cartier, La cité des Sciences, FFF...
 - ▶ Et d'autres clients en direct.

CINÉMA

- ▼ 2015 | Bandes annonces de long-métrages – ADN (Haut & Court, Jour2fête).
- ▼ 2015 | Long-métrage – «Quand je ne dors pas » (Aramis Films) – Chef Monteur.

AUTRES

- ▼ 2014-15 | Animation de dessins animés jeunesse - Formulette
- ▼ 2013 | Documentaire «The Nonsense Express» – Cinenovo Production – Chef Monteur.
- ▼ 2007-13 | Assistant de production (films : Mr Nobody, Largo Winch, Logorama, séries TV... évènementiel : Festival de Cannes, Festival de l'Alpe d'Huez...)
- ▼ 2006 | Monteur-réalisateur-scénariste – « Les Amants de Passage » CM.
- ▼ 2004 | Prix Oxford du scénario, Lutins des courts-métrages.

O4 FORMATIONS & CONNAISSANCES

- ▼ 2017 | Vidéo Design Formation, After Effects Perfectionnement Pro
- ▼ 2013 | Ecole des Gobelins, Les trucages en vidéo – Formation Continue – 8 modules
- ▼ 2004-2007 | Ecole supérieure d'études cinématographiques (ESEC, Paris).
- ▼ 2001-2004 | Université de Nantes - Licence en Économie-Gestion.
- ▼ Langues : Anglais professionnel (Formalangue niveau 9/10).
- ▼ Softwares : Suite Adobe (After Effects, Premiere Pro, Photoshop, Illustrator, Media Encoder...), Avid, Final Cut Pro 7 et X, DVD Studio Pro, Maya (initiation 3D). Plugins : Element 3D, Particular, Optical Flare, Plexus, Sound Key, Newton, Color...